Название прецедента: “Регистрация пользователя”

Действующее лицо: Пользователь

Цель (Постусловие): Регистрация, Установка пароля

Предусловие: Пользователь открыл приложение

**Главная последовательность:**

1. **Пользователь открывает приложение**
2. **Открывается окно с выбором авторизации или регистрации**
3. **Пользователь нажимает на кнопку “Регистрация”**
4. **Появляется окно, содержащее поля для ввода логина и пароля, а также кнопки “Зарегистрироваться” и ”Назад”**
5. **Пользователь вводит логин и пароль**
6. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Зарегистрироваться” (Главная последовательность)**

2) Пользователь нажимает на кнопку “Назад” (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **1) Система закрывает окно регистрации (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что запрашиваемый логин уже занят (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **Система открывает окно авторизации**

Альтернативная последовательность №1 (Возврат в главное меню без регистрации пользователя)

1. Пользователь нажимает на кнопку “Назад”
2. Открывается начальное окно с выбором авторизации или регистрации

Альтернативная последовательность №2 (пользователь ввел уже существующий логин)

1. Система выводит сообщение о том, что запрашиваемый логин уже занят
2. Система очищает поля для ввода

Название прецедента: Авторизация пользователя

Цель (Постусловие): Вход в приложение

Предусловие: Пользователь открыл приложение

Главная последовательность:

1. **Пользователь открывает приложение**
2. **Открывается окно с выбором авторизации или регистрации**
3. **Пользователь нажимает на кнопку “Авторизация”**
4. **Появляется окно, содержащее поля для ввода логина и пароля, а также кнопки “Авторизация” и ”Назад”**
5. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Авторизация” (Главная последовательность)**

2) Пользователь нажимает на кнопку “Назад” (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **Пользователь вводит в поля для ввода логина и пароля свой логин и пароль**
2. **1) Пользователь входит в систему (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что введет неверный логин или пароль (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

Альтернативная последовательность №1 (Возврат в главное меню без авторизации пользователя):

1. Пользователь нажимает на кнопку “Назад”
2. Открывается начальное окно с выбором авторизации или регистрации

Альтернативная последовательность №2 (Пользователь ввел неверный логин или пароль):

1. Система выводит сообщение о том, что введет неверный логин или пароль
2. Система очищает поля для ввода

Название прецедента: Поиск треков

Цель (Постусловие): Нахождение, а затем вывод списка композиций, соответствующих запросу

Предусловие: Пользователь нажал на поле поиска

Главная последовательность:

1. **Пользователь вводит строку запроса**
2. **1) Система выводит список подходящих композиций и альбомов (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что не было ничего найдено (Альтернативная последовательность №1 (Система не нашла подходящих композиций))

3) Пользователь нажал на кнопку “Х” в поле поиска (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

Альтернативная последовательность №2 (Пользователь очищает поле поиска):

1. Пользователь нажал на кнопку “Х” в поле поиска
2. Система очищает поле поиска
3. Система очищает компонент со списком композиций, подходящих запросу

Название прецедента: Воспроизведение трека

Цель (Постусловие): Прослушивание трека

Предусловие: Сервис вывел список композиций, подходящих поисковому запросу **ИЛИ** Пользователь открыл библиотеку **ИЛИ** Пользователь открыл карточку артиста

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажимает на кнопку “Play” на компоненте трека**
2. **1) Система передает управление треком плееру (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что трек временно недоступен к прослушиванию (Альтернативная последовательность №1 (Трек недоступен к прослушиванию))

3) Система выводит о сообщение о кодовой ошибке (Альтернативная последовательность №2 (Приложению не удалось загрузить трек с сервера))

1. **Система активирует элементы плеера**

Название прецедента: Воспроизведение альбома

Цель (Постусловие): Прослушивание альбома

Предусловие: Сервис вывел список композиций, подходящих поисковому запросу **ИЛИ** Пользователь открыл библиотеку **ИЛИ** Пользователь открыл карточку артиста

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажимает на кнопку “Play” на компоненте альбома**
2. **1) Система передает управление треков альбома плееру (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что альбом\отдельный трек временно недоступен к прослушиванию (Альтернативная последовательность №1 (Альбом\трек недоступен к прослушиванию))

3) Система выводит о сообщение о кодовой ошибке (Альтернативная последовательность №2 (Приложению не удалось загрузить Альбом\трек с сервера))

1. **Система активирует элементы плеера**

Название прецедента: Воспроизведение плейлиста

Цель (Постусловие): Прослушивание треков из плейлиста

Предусловие: Пользователь открыл библиотеку

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажимает на кнопку “Play” на компоненте плейлиста**
2. **1) Система передает управление треков плейлиста плееру (Главная последовательность)**

2) Система выводит о сообщение о кодовой ошибке (Альтернативная последовательность №2 (Приложению не удалось загрузить плейлист с сервера/базы данных))

1. **Система активирует элементы плеера**

Название прецедента: Переключение трека

Цель (Постусловие): Включить предыдущую или следующую композицию

Предусловие: Система передала управление треком плееру

Главная последовательность:

1. **1) Пользователь нажал на кнопку воспроизведения следующего трека (Главная последовательность)**

2) Пользователь нажал на кнопку воспроизведения предыдущего трека (Альтернативная последовательность №1, Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **1) Плеер включил следующую композицию (Главная последовательность)**

2) Плеер включил первую композицию(Альтернативная последовательность №3 (Предыдущего или следующего трека нет))

Альтернативная последовательность №1 (Переключение на предыдущий трек ):

1. **Пользователь нажал на кнопку воспроизведения предыдущего трека**
2. **1) Плеер включил предыдущий трек, если текущая композиция проигрывается не более 5 сек. (Главная последовательность)**

2) Плеер перемотал на начало текущего трека, если текущая композиция проигрывается более 5 сек. (Альтернативная последовательность №2 (Возврат на начало текущего трека))

Название прецедента: Пауза

Цель (Постусловие): Поставить проигрывающийся трек на паузу

Предусловие: Система передала управление треком плееру, проигрывается какая-либо композиция

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на кнопку “Play”**
2. **Плеер приостановил воспроизведение трека**

Название прецедента: Перемотка трека

Цель (Постусловие): Перемотать трек на нужную позицию

Предусловие: Система передала управление треком плееру, проигрывается какая-либо композиция

Главная последовательность:

1. **Пользователь перемещает слайдер на нужную позицию**
2. **Трек начинается с нужного пользователю места**

Название прецедента: Просмотр карточки артиста(исполнителя)

Цель (Постусловие): Открыть карточку артиста

Предусловие: Пользователь нажал на активную ссылку артиста в плеере, в панели с треками, соответствующими поисковому запросу, или библиотеке

Главная последовательность:

1. **1) Система открывает окно с фотографией артиста, информацией о нем и списком его треков и альбомов (Главная последовательность)**

2) Система выводит о сообщение о кодовой ошибке (Альтернативная последовательность (Приложению не удалось загрузить данные))

Название прецедента: Открытие библиотеки

Цель (Постусловие): Просмотр добавленных в библиотеку треков и альбомов

Предусловие: Пользователь нажал на кнопку “Библиотека”

Главная последовательность:

1. **Система открывает окно библиотеки пользователя**
2. **1) Система выводит список добавленных треков, альбомов и плейлистов (Главная последовательность)**

2) Сервис выводит сообщение о том, что не удалось получить данные о треках, плейлистах и альбомах (Альтернативная последовательность (Сервису не удалось загрузить данные с сервера))

Название прецедента: Создание плейлиста

Цель (Постусловие): Создать плейлист для добавления музыкальных треков

Предусловие: Пользователь открыл библиотеку

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажимает на область “Создать плейлист”**
2. **Система открывает окно, в котором предлагается выбрать картинку для плейлиста, его название и описание**
3. **1) Пользователь нажимает кнопку “Добавить”, плейлист добавляется в его библиотеку (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что не все поля ввода заполнены (Альтернативная последовательность №1 (Пользователь не ввел название плейлиста))

3) Система выводит сообщение о том, что не удалось сохранить данные (Альтернативная последовательность (Не удалось сохранить данные))

Название прецедента: Создание альбома

Цель (Постусловие): Создать альбом для добавления музыкальных треков

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Исполнитель нажимает на область “Создать плейлист”**
2. **Система открывает окно, в котором предлагается выбрать картинку для альбома, его название и описание**
3. **1) Исполнитель нажимает кнопку “Добавить”, альбом добавляется на площадку и в карточку исполнителя (Главная последовательность)**

2) Исполнитель нажал на другую область (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

3) Система выводит сообщение о том, что не все поля ввода заполнены (Альтернативная последовательность №2 (Исполнитель не ввел название альбома))

4) Система выводит сообщение о том, что не удалось сохранить данные (Альтернативная последовательность №3(Не удалось сохранить данные))

Альтернативная последовательность №1 (Исполнитель выходит из области без изменения данных):

1. Исполнитель нажимает на другую область
2. Система закрывает текущую область
3. Система открывает новую область

Название прецедента: Удаление плейлиста

Цель (Постусловие): Удалить плейлист из библиотеки

Предусловие: Пользователь открыл библиотеку

Главная последовательность:

1. **Пользователь открыл область плейлиста**
2. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Удалить плейлист” (Главная последовательность)**

2) Пользователь выходит из области плейлиста без удаления (Альтернативная последовательность (Пользователь нажал на пространство вне области плейлиста, область плейлиста закрылась))

1. **Плейлист успешно удаляется из библиотеки пользователя**
2. **Система закрывает область плейлиста**
3. **Система открывает окно библиотеки**

Название прецедента: Удаление альбома с площадки

Цель (Постусловие): Удалить альбом из библиотеки исполнителя и с площадки

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Исполнитель открыл область альбома**
2. **1) Исполнитель нажимает на кнопку “Удалить альбом” (Главная последовательность)**

2) Исполнитель выходит из области альбома без удаления (Альтернативная последовательность№1, см. ниже)

1. **1) Альбом успешно удаляется из библиотеки исполнителя и с площадки (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение об ошибке(Альтернативная последовательность №2(Возник конфликт с базой данных или сервером))

1. **Система закрывает область альбома**

Альтернативная последовательность №1(Исполнитель выходит из области без изменения данных):

1. Исполнитель нажимает на другую область
2. Система закрывает текущую область
3. Система открывает новую область

Название прецедента: Удаление трека

Цель (Постусловие): Удалить трек из библиотеки

Предусловие: Пользователь открыл библиотеку

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на “X” справа от музыкальной композиции**
2. **1) Трек удаляется из библиотеки пользователя (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при удалении трека (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

Название прецедента: Удаление трека с площадки

Цель (Постусловие): Удалить трек из библиотеки исполнителя и с площадки

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на “X” справа от музыкальной композиции**
2. **1) Трек удаляется из библиотеки исполнителя и с площадки (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при удалении трека (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

Название прецедента: Добавление трека

Цель (Постусловие): Добавить трек в библиотеку

Предусловие: Сервис вывел список композиций, подходящих поисковому запросу **ИЛИ** Пользователь открыл библиотеку **ИЛИ** Пользователь открыл карточку артиста

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на “+” справа от музыкальной композиции**
2. **1) Трек добавляется в библиотеку пользователя (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при добавлении трека (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

Название прецедента: Добавление трека на площадку

Цель (Постусловие): Добавить трек в на площадку

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Исполнитель нажал на область “Добавить трек”**
2. **1) Трек загружается в приложение (Главная последовательность)**

2) Исполнитель открывает новую область (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **1) Система добавляет трек на площадку (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при добавлении трека (Альтернативная последовательность №2(Произошли какие-либо конфликты в приложении: не подходящий формат файла, слишком большой объем, прервалось соединение))

1. **Система отображает трек в карточке исполнителя**

Альтернативная последовательность №1 (Исполнитель выходит из области без изменения данных):

1. Исполнитель нажимает на другую область
2. Система закрывает текущую область
3. Система открывает новую область

Название прецедента: Добавление трека в плейлист

Цель (Постусловие): Добавить трек в плейлист

Предусловие: Сервис вывел список композиций, подходящих поисковому запросу **ИЛИ** Пользователь открыл библиотеку **ИЛИ** Пользователь открыл карточку артиста

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на область справа от трека**
2. **1) Трек добавляется в пользовательский плейлист (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при добавлении трека (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

3) Система выводит сообщение о том, что плейлист полностью заполнен (Альтернативная последовательность (Плейлист полностью заполнен))

Название прецедента: Добавление трека в альбом

Цель (Постусловие): Добавить трек в альбом

Предусловие: Исполнитель находится в своей рабочей области

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на область справа от трека**
2. **1) Система добавляет трек в альбом(Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при добавлении трека (Альтернативная последовательность №1 (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

3) Система выводит сообщение о том, что альбом полностью заполнен (Альтернативная последовательность №2(Альбом полностью заполнен))

Название прецедента: Удаление трека из плейлиста

Цель (Постусловие): Удалить трек из плейлиста

Предусловие: Пользователь зашел в плейлист

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажал на область справа от трека**
2. **Пользователь нажал на кнопку “Удалить трек”**
3. **1) Система удалила трек из плейлиста (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при удалении трека (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

Название прецедента: Удаление трека из альбома

Цель (Постусловие): Удалить трек из альбома

Предусловие: Исполнитель зашел в альбом

Главная последовательность:

1. **Исполнитель нажал на область справа от трека**
2. **Исполнитель нажал на кнопку “Удалить трек”**
3. **1) Система удалила трек из альбома (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при удалении трека (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером))

Название прецедента: Удаление альбома

Цель (Постусловие): Удалить альбом из библиотеки

Предусловие: Пользователь открыл библиотеку

Главная последовательность:

1. **Пользователь открыл альбом**
2. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Удалить альбом" (Главная последовательность)**

2) Пользователь нажимает на другую область (Альтернативная последовательность)

1. **Система удаляет альбом из библиотеки**
2. **Система закрывает окно альбома**
3. **Система открывает окно библиотеки**

Альтернативная последовательность (Пользователь выходит из области без изменения данных):

1. Пользователь нажимает на другую область
2. Система закрывает текущую область
3. Система открывает новую область

Название прецедента: Добавление альбома

Цель (Постусловие): Добавить альбом в библиотеку

Предусловие: Сервис вывел список композиций, подходящих поисковому запросу **ИЛИ** Пользователь открыл библиотеку **ИЛИ** Пользователь открыл карточку артиста

Главная последовательность:

1. **Пользователь нажимает на альбом**
2. **Система открывает вкладку с альбомом**
3. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Добавить альбом”**

2) Пользователь нажимает на другую вкладку (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **1) Альбом добавляется в библиотеку пользователя (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при добавлении альбома (Альтернативная последовательность №2 (Произошли какие-либо конфликты в приложении, в частности с базой данных или с сервером)

Альтернативная последовательность №1 (Пользователь закрывает вкладку альбома без добавления его в библиотеку):

1. Пользователь нажимает на другую вкладку альбома
2. Система закрывает текущую вкладку
3. Система открывает новую вкладку

Название прецедента: Подкасты

Цель (Постусловие): Прослушивание подкастов

Предусловие: Пользователь нажал на кнопку “Подкасты”

Главная последовательность:

1. **Система открывает окно подкастов**
2. **1) Система выводит список доступных в приложении подкастов (Главная последовательность)**

2) Сервис выводит сообщение о том, что не удалось загрузить данные о подкастах с сервера (Альтернативная последовательность №1 (Сервису не удалось загрузить подкаст))

1. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Play” на компоненте трека(подкаста) (Главная последовательность)**

2) Пользователь переключается на другую вкладку (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **1) Система передает управление треком плееру (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что не удалось загрузить данные о подкастах с сервера (Альтернативная последовательность №3 (Сервису не удалось загрузить подкаст))

1. **Система активирует элементы плеера**

Альтернативная последовательность №2 (Выход из вкладки с подкастами без помещения подкаста в плеер):

1. Пользователь переключается на другую вкладку
2. Система закрывает текущую вкладку
3. Система открывает выбранную вкладку

Название прецедента: Рекомендации

Цель (Постусловие): Прослушивание рекомендаций

Предусловие: Пользователь нажал на кнопку “Рекомендации”

Главная последовательность:

1. **Система открывает окно рекомендаций**
2. **1) Система выводит список рекомендованных треков (Главная последовательность)**

2) Сервис выводит сообщение о том, что не удалось загрузить данные с сервера (Альтернативная последовательность №1 (Не удалось загрузить данные с сервера))

1. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Play” на компоненте трека (Главная последовательность)**

2) Пользователь переключается на другую вкладку (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **1) Система передает управление треком плееру (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что не удалось загрузить данные с сервера (Альтернативная последовательность №3 (Не удалось загрузить данные с сервера))

1. **Система активирует элементы плеера**

Альтернативная последовательность №2 (Выход из вкладки с рекомендациями без помещения трека в плеер):

1. Пользователь переключается на другую вкладку
2. Система закрывает текущую вкладку
3. Система открывает выбранную вкладку

Название прецедента: Выбор темы

Цель (Постусловие): Поменять тему приложения

Предусловие: Пользователь нажал на кнопку “Настройки”

Главная последовательность:

1. **Система открывает окно с настройками**
2. **1) Пользователь нажимает на кнопку темной или светлой темы (Главная последовательность)**

2) Пользователь закрывает окно с настройками (Альтернативная последовательность, см. ниже)

1. **Система сохраняет настройки пользователя**

Альтернативная последовательность (Выход из окна с настройками без изменения самих настроек):

1. Пользователь закрывает окно с настройками
2. Система открывает главное окно

Название прецедента: Удаление аккаунта

Цель (Постусловие): Удалить аккаунт из сервиса

Предусловие: Пользователь нажал на кнопку “Настройки”

Главная последовательность:

1. **Система открывает окно с настройками**
2. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Удалить аккаунт” (Главная последовательность)**

2) Пользователь закрывает окно с настройками (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **Система выводит окно с вопросом “Вы уверены, что хотите удалить аккаунт?” и кнопками “Да” и “Нет”**
2. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Да” (Главная последовательность)**

2) Пользователь нажимает на кнопку “Нет” (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **Система открывает начальное окно с выбором авторизации или регистрации**

Альтернативная последовательность №1 (Выход из окна с настройками без изменения самих настроек):

1. Пользователь закрывает окно с настройками
2. Система открывает главное окно

Альтернативная последовательность №2 (Отказ пользователя удалять аккаунт):

1. Пользователь нажимает на кнопку “Нет”
2. Система открывает окно с выбором настроек

Название прецедента: Выход из аккаунта

Цель (Постусловие): Открытие начального окна с выбором авторизации или регистрации пользователя

Предусловие: Пользователь нажал на кнопку “Настройки”

Главная последовательность:

1. Система открывает окна с настройками
2. 1) Пользователь нажимает на кнопку “Выйти из аккаунта” (Главная последовательность)

2) Пользователь закрывает окно с настройками (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **Система выводит окно с вопросом “Вы уверены, что хотите выйти из аккаунта?” и кнопками “Да” и “Нет”**
2. **1) Пользователь нажимает на кнопку “Да” (Главная последовательность)**

2) Пользователь нажимает на кнопку “Нет” (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **Система открывает начальное окно с выбором авторизации или регистрации**

Альтернативная последовательность №1 (Выход из окна с настройками без изменения самих настроек):

1. Пользователь закрывает окно с настройками
2. Система открывает главное окно

Альтернативная последовательность №2 (Отказ пользователя выходить из аккаунта):

1. Пользователь нажимает на кнопку “Нет”
2. Система открывает окно с выбором настроек

Название прецедента: Изменение роли пользователя\исполнителя

Цель (Постусловие): Задать пользователю роль (исполнитель\пользователь)

Предусловие: Администратор авторизовался

Главная последовательность:

1. **Администратор нажимает на кнопку “Управление ролями”**
2. **Система выводит Администратору данные о пользовательских ролях**
3. **1) Администратор изменяет роль пользователя на “Исполнитель” (Главная последовательность)**

2) Администратор изменяет роль исполнителя на “Пользователь” (Альтернативная последовательность №1 (Изменение роли исполнителя на “Пользователь”))

3) Администратор нажимает на другую вкладку (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

Альтернативная последовательность №2 (Выход из области без изменения ролей):

1. Администратор нажимает на другую вкладку
2. Система закрывает текущую вкладку
3. Система открывает новую вкладку

Название прецедента: Блокирование пользователя\исполнителя

Цель (Постусловие): Заблокировать пользователя(исполнителя)

Предусловие: Администратор авторизовался

Главная последовательность:

1. **Администратор нажимает на кнопку “Статус аккаунтов”**
2. **Система выводит данные об активности аккаунтов**
3. **1) Администратор нажимает на поле пользователя**

2) Администратор нажимает на другую вкладку (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **1) Администратор выдает БАН конкретному пользователю/исполнителю (Главная последовательность)**

2) Администратор выдает РАЗБАН конкретному пользователю/исполнителю (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **1) Система блокирует пользователя**

2) Система выводит сообщение о том, что данный пользователь уже заблокирован (Альтернативная последовательность №3 (Пользователь был заблокирован раннее))

1. **Система выводит пользователю сообщение о том, что он был заблокирован**

Альтернативная последовательность №1 (Выход из области без изменения ролей):

1. Администратор нажимает на другую вкладку
2. Система закрывает текущую вкладку
3. Система открывает новую вкладку

Альтернативная последовательность №2 (Пользователю доступен функционал приложения):

1. 1) Администратор выдает РАЗБАН конкретному пользователю/исполнителю

2) Система выводит сообщение о том, что данный пользователь не был заблокирован (Альтернативная последовательность №4 (Пользователь не был заблокирован на момент его разблокировки))

1. Система восстанавливает пользователя
2. Система выводит пользователю сообщение с поздравлением о том, что ему доступен функционал приложения

Название прецедента: Удаление аккаунта пользователя

Цель (Постусловие): Прекратить предоставление услуг пользователю

Предусловие: Администратор авторизовался

Главная последовательность:

1. **Администратор нажимает на кнопку “Статус аккаунтов”**
2. **Система выводит данные об активности аккаунтов**
3. **1) Администратор нажимает на поле пользователя (Главная последовательность)**

2) Администратор нажимает на другую вкладку (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

1. **1) Администратор удаляет аккаунт пользователя (Главная последовательность)**

2) Администратор удаляет аккаунт исполнителя (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **Система удаляет данные о пользователе**
2. **Система выводит пользователю сообщение о том, что его аккаунт был удален**

Альтернативная последовательность №1 (Администратор вышел из области без изменений данных):

1. Администратор нажимает на другую вкладку
2. Система закрывает текущую вкладку
3. Система открывает новую вкладку

Альтернативная последовательность №2 (Удаление аккаунта исполнителя):

1. Система удаляет карточку исполнителя
2. Система удаляет треки и альбомы исполнителя
3. Система удаляет аккаунт исполнителя
4. Система выводит исполнителю сообщение о том, что его аккаунт был удален

Название прецедента: Загрузка аватара исполнителя

Цель (Постусловие): Загрузить аватар исполнителя для отображения на площадке

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Исполнитель нажал на область “Загрузить аватар”**
2. **Система загружает картинку**
3. **1) Система отображает новый аватар (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при загрузке картинки (Альтернативная последовательность (Произошли какие-либо конфликты в приложении: не подходящий формат файла, слишком большой объем, прервалось соединение))

Название прецедента: Редактирование аватара исполнителя

Цель (Постусловие): Редактировать\удалить аватар исполнителя

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Исполнитель нажал на область “Редактировать аватар”**
2. **Исполнителю предлагается выбрать новую картинку либо же удалить существующую**
3. **1) Исполнитель нажимает на область “Редактировать аватар” (Главная последовательность)**

2) Исполнитель нажимает на область “Удалить аватар” (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

3) Исполнитель нажимает на другую область (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **Появляется окно загрузки нового аватара**
2. **Исполнитель выбирает файл нового аватара**
3. **Система удаляет старый аватар**
4. **Система загружает новый аватар**
5. **1) У исполнителя появляется его аватар (Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при загрузке картинки (Альтернативная последовательность №3 (Произошли какие-либо конфликты в приложении: не подходящий формат файла, слишком большой объем, прервалось соединение))

Альтернативная последовательность №1 (Аватар исполнителя полностью удаляется):

1. Исполнитель нажимает на область “Удалить аватар”
2. Система удаляет аватар
3. Система отображает базовую картинку

Альтернативная последовательность №2 (Исполнитель выходит из области без изменения данных):

1. Исполнитель нажимает на другую область
2. Система закрывает текущую область
3. Система открывает новую область

Название прецедента: Редактирование информации об исполнителе

Цель (Постусловие): Изменить информацию об исполнителе в его карточке

Предусловие: Исполнитель открыл свою рабочую область

Главная последовательность:

1. **Исполнитель нажал на область, где находится информация о нем.**
2. **1) Исполнитель напечатал какую-либо информацию о себе (Главная последовательность)**

2) Исполнитель стер всю или какую-то часть информации о себе (Альтернативная последовательность №1, см. ниже)

3) Исполнитель нажимает на другую область (Альтернативная последовательность №2, см. ниже)

1. **Исполнитель нажал на кнопку “Сохранить”**
2. **1) Система сохраняет новые данные(Главная последовательность)**

2) Система выводит сообщение о том, что произошла ошибка при сохранении(Альтернативная последовательность №3 (Произошли какие-либо конфликты в приложении: слишком большой объем текста, прервалось соединение))

1. **Система отображает новые данные**

Альтернативная последовательность №1 (Исполнитель редактирует информацию о себе):

1. Исполнитель стер всю или какую-то часть информации о себе
2. 1) Исполнитель нажал на кнопку “Сохранить”(Альтернативная последовательность №1)  
   2) Исполнитель нажал на другую область (Альтернативная последовательность №3, см. ниже)
3. Система сохраняет данные
4. Система отображает новый текст

Альтернативная последовательность №2 (Исполнитель выходит из области без изменения данных):

1. Исполнитель нажимает на другую область
2. Система закрывает текущую область
3. Система открывает новую область

Альтернативная последовательность №3 (Исполнитель редактирует или удаляет данные, но не нажимает кнопку “Сохранить” и переключается на новую область):

1. Исполнитель нажал на другую область
2. Система сбрасывает введенные данные
3. Система отображает данные, которые были до взаимодействия с областью
4. Система закрывает данную область
5. Система отображает новую область